

令和7年度きらめき未来塾「右脳活用道場」漫画講座

～直感的なイメージ、柔軟な発想力、創造力を形にする表現力を育てる～

漫画づくりを通して、自分のアイディアを絵と言葉で表現する手法を学びました。また、自分のイメージや思いを伝える絵や言葉の展開、表現方法の難しさを学ぶとともに、1つの作品が出来たときの達成感を味わいました。

○講 師：森 みちこ さん（漫画家）

助 手：大野 賀世 さん

○参加者：県内小学校5、6年生 24 名

[第1回]オリジナルマンガのネームをつくろう

7月31日（木）

始めに先生から著作権についての大切な注意事項を教わり、次に事前提出の作品をもとに先生との個別面談を通して描きたい作品のイメージを膨らませていきます。

面談後は作品の登場人物をデザインしました。ドリルをもとに見た目や性格を考え、「主人公」、「ライバル」、「友人」を形にしていきます。森先生からは、キャラクターをより魅力的にするには弱点をつくるということが重要というアドバイスがありました。



[第2回]原稿の下描きとペン入れをしよう

8月7日（木）

キャラクターの設定やストーリーを考えながら、コマ割りなどを大まかに表したネームを描きました。森先生と大野先生からアドバイスをもらったり、過去の作品を参考にしたり、自分なりに考えて描き進めていきます。

後半にはネームをもとに原稿用紙へ下描きし、プロが使うペンを使って原稿用紙にペン入れをしました。



[第3回]スクリーントーンを使ってみよう～仕上げ～

8月18日（月）

前半は、前回に引き続きペン入れを本格的に行って原稿を完成させていきます。ペン入れが終われば消しゴムで下描きの線を丁寧に消していきます。

最後に、配布されたスクリーントーンの使い方を森先生から教えてもらいます。カッターで背景に合わせて切り取って貼付け、作品の最終的な完成となりました。

