

# 令和3年度きらめき未来塾 右脳活用道場「漫画講座」

## ～直感的なイメージ、柔軟な発想力、創造力を形にする表現力を育てる～

漫画づくりを通して、自分のアイディアを絵と言葉で表現する手法を学びました。自分のイメージや思いを伝える絵や言葉の展開、表現方法の難しさを学ぶとともに、1つの作品が出来たときの達成感を味わいました。

○講師：森 みちこ さん（漫画家）

助 手：大野 賀世 さん

○参加者：県内小学校5、6年生 23 名

[第1回] 7月26日（月）

### オリジナルキャラクターを考える

物語を描く上で重要となるオリジナルキャラクター。テキストをもとに性格や弱点を考え形にしていきます。また、そのライバルとなるキャラクターも考えました。



さらに、事前提出の作品をもとに先生と個別面談を行い、描きたい分野のイメージを膨らませました。



[第2回] 7月31日（土）

### ネームを描く

描きたい漫画のストーリーを考え、コマ割りなどを大まかに表したネームを描きました。コマの中にキャラクターやセリフをどう配置するか…。森先生や大野先生からアドバイスをもらいながら、時には先輩方の作品を見ながら、自分なりに考えて描き進めていきます。本格的な漫画の原稿用紙（ケント紙）とプロも使うペンが配られ、いよいよ漫画原稿の製作に入ります。



[第3回] 8月20日（金）

[第4回] 8月25日（水）

### 漫画原稿の制作～仕上げ

みんな講座が待ちきれず自宅で漫画を描いてきた様子。順調に作業を進めていきます。みんなの漫画を描く時の集中力にはとても驚かされました。

第3回講座ではスクリーントーンが配られました。どこにどのトーンを貼ると効果的か、悩みながら作業を進めていきます。

原稿の仕上げ作業では、ペン入れ、消しゴムかけ、スクリーントーンなど、これまで森先生から教えてもらったことを生かして丁寧に作業を進めていきます。

初めて漫画づくりに挑戦した子もいましたが、4回の講座で楽しく漫画を描くことができました。

みなさん本当にお疲れ様でした！！

